



## Погибшим в Великой Отечественной войне – вечная память



Горечь потерь, радость встречи и благодарность за подвиг, совершенный нашими прадедами. Так традиционно началось 22 июня для ветеранов и жителей муниципального образования. Каждый год в этот день они собираются, чтобы почтить память всех погибших на фронтах Великой Отечественной войны, замученных в фашистской неволе, умерших в тылу от голода и лишений. Время не властно над памятью, и скорбь о тех, кто не дожил до мирных времен, невозмож-

на уменьшить. Органы местного самоуправления подтверждают необходимость помнить и гордиться подвигом наших воинов не словом, а делом.



но уменьшить. Органы местного самоуправления подтверждают необходимость помнить и гордиться подвигом наших воинов не словом, а делом.

Митинги, посвященные началу Великой Отечественной войны, прошли при непосредственном участии главы муниципального образования Олега Иванова, заместителя главы местной администрации Сергея

Синенка, а также председателя Совета ветеранов Надежды Дорониной. Около полудня ветераны и представители местной власти собрались у памятника жителям поселка Новоселки, погибшим в годы войны. Затем митинг прошел уже в Левашово, куда пришли выжившие и ныне здравствующие ветераны войны и неравнодушные жители. Возложение цветов к памятнику павшим в те страшные годы левашовцам остается для них не только ежегодной традицией, но и возможностью поделиться своим горем, выступив на митинге.

Вступительное слово на мероприятиях было предоставлено главе муниципального образования Олегу Иванову. Он с участием и сожалением отметил, что Великая Отечественная война стала самой страшной войной в истории человечества и унесла миллионы жизней наших соотечественников. Олег Дмитриевич призвал всех собравшихся в этот день еще раз вспомнить всех воинов, погибших на фронтах войны, в тылу, на оккупированной территории, в плену и в госпиталях. «Сколько бы не прошло лет со страшного воскресенья июня 1941 года, мы всегда будем собираться у памятника воинам Великой Отечественной войны, зажигать свечи, склонять голову над их бессмертным подвигом. Вечная память и слава героям нашей страны! Долгих лет жизни и мирного неба над головой вам, дорогие ветераны!» – закончил свою речь глава поселка Левашово.

Выступил на митингах и заместитель главы местной администрации Сергей Синенко. Он назвал несколько цифр, связанных с темпами завоеваний фашистской Германии, и напомнил, что многие страны, такие как Дания, Голландия и другие, сдались всего за несколько дней. В то время как СССР боролся с врагом с верой в Победу с самого первого дня. Победа далась тяжелой ценой. Уже в первые две недели многие российские, в том числе и левашовские, семьи потеряли своих кормильцев. Но, тем не менее, мы выстояли. По мнению Сергея Григорьевича, это произошло во многом благодаря мужеству и отваге наших прадедов. Подвиг, который совершил наш народ в те страшные годы, не сравним ни с одним другим.

С ним согласилась и Надежда Дорониная, председатель Совета ветеранов муниципального образования Левашово. Она обратила внимание на то, что фашистская Германия напала на нашу страну 22 июня 1941 года без объявления войны, и всеобщая мобилизация, объявленная советским правительством, коснулась каждого города, села, деревни, каждой семьи. В те годы горячими напутствиями наполнилась вся многострадальная русская земля.

Действительно, нет ни одной семьи, которая не потеряла бы своего родственника, воевавшего на фронтах нашей страны. Но были и те, кто выжил и смог внести свой вклад в Победу, участвуя в войне вместе с выдающимися людьми, такими как летчик-истребитель, дважды Герой Советского Союза Александр Карпов. Одним из его однополчан был техник-механик Николай Дмитриевич Сергеев, который тоже выступил на митинге, посвященном Дню памяти и скорби. Он воевал на Ленинградском фронте в 27-м гвардейском полку в одном экипаже с Александром Карповым. Вместе они отважно защищали город-герой от мирового фашизма и защитили! Поэтому Николай Сергеев до сих пор убежден в том, что если бы Ленинград не устоял, не устояла бы и наша страна. «Не случайно немецко-фашистские захватчики в плане "Барбаросса" определили, что вначале должен быть захвачен Ленинград, а затем уже необходимо создать обстановку для захвата Москвы, чтобы одержать победу в войне, – заостряет внимание слушателей ветеран. – Поэтому я считаю для себя великой честью то, что я воевал на этом фронте.

Значение наших побед и Великой Отечественной войны в целом огромно, поэтому сегодня необходимо говорить о том, что произошло в те годы. Я считаю, что главный вывод из этой войны в том, что был нанесен сокрушительный удар по мировому фашизму. Наше поколение оставило вам великое наследство, и долг наших потомков сохранять и укреплять свою Родину, чтобы недоброжелателям и в голову не приходило еще раз напасть на Россию».



После этих значимых слов наступила минута молчания – те секунды, когда жители вспоминали все потери, которые принесла им эта война. Возложение цветов к памятникам погибших еще раз доказало значимость этого дня для односельчан и местных властей. Они с уверенностью могут сказать: «Мы – помним! Мы – гордимся!».

Татьяна Качалова



Поздравляем  
с юбилеем!

12 июля  
исполнилось 85 лет  
Кирилловой  
Ольге Федоровне



# День рождения Левашово



Железнодорожная станция, рядом с которой начиналась и проходила история Левашово, мемориальное кладбище Левашовская пустошь, известное во всем мире, прославленный аэродром. У посёлка Левашово своя история и свои достопримечательности. На днях он отметил свой 106-й день рождения. В связи с этим событием для жителей органы местного самоуправления совместно с творческими коллективами Дома культуры «Левашовский» организовали праздничный концерт и народное гулянье.

Каждый год день рождения Левашово отмечают всем поселком с приглашением многочисленных гостей, как этого требует широкая русская душа. В этот раз праздник начался с работы аттракционов «Электромобили»,

ли участие в играх и резвились на новой детской площадке, взрослые наслаждались концертом. У левашовского Дома культуры собрались не только молодые родители, но и старожилы, для которых празднование Дня поселка стало доброй традицией. Активно работала «Фото-точка». Каждый желающий мог бесплатно сфотографироваться и через несколько минут получить готовые фотографии в память о празднике.

Концертную программу открыла эстрадная группа «Онлайн», исполнившая любимые многими советские шлягеры и современные хиты. А затем левашовцев поздравили организаторы празднества и почетные гости.

Торжественное открытие началось с выступления главы муниципального образования Олега Иванова, который пожелал всем благополучия и счастья и отметил, что Левашово один из самых перспективных и благоустроенных уголков Петербурга.

Так же всех пришедших с праздником поздравили глава местной администрации Сергей Федоров и первый заместитель главы администрации Выборгского района Александр Курбатов. Они пожелали жителям Левашово мира в доме и хорошего праздничного настроения.



«Изготовление ромашек», которые привлекли внимание юных жителей. Пока дети принима-



После этого состоялась церемония чествования почетных жителей. По решению Муниципального Совета удостоверения и знаки «Почетный гражданин поселка Левашово» были вручены Соловьевой Р.А. и Федоровой Т.В. Эти лауреаты заслужили высокое звание. Римма Анатольевна родилась в Левашово и прожила в поселке всю жизнь, находясь в нём и в тяжёлые блокадные годы. Она человек с активной жизненной позицией, принимает участие во всех мероприятиях муниципального образования. Тамара Васильевна работает в органах местного самоуправления более 15 лет. Знает практически всех жителей муниципального образования. Открыта и доброжелательна. Готова оказать помощь

каждому обратившемуся жителю. Левашовцы высоко ценят её труд.

На этом поздравления не закончились. В этом году, по традиции, День поселка объединили с еще одним добрым праздником – Днем семьи, любви и верности, который отмечают 8 июля. В честь этого светлого праздника получили поздравления и подарки ветераны семейной жизни Николай Алексеевич и Людмила Анатольевна Петровы, отметившие 55 лет совместной жизни, а также Николай Петрович и Антонина Николаевна Алексеевы, буквально накануне – 3 июля отпраздновавшие золотую свадьбу.

Поздравления и подарок получила самая молодая семья – Дмитрий и Анастасия Осиповы.

Бурю аплодисментов вызвало награждение самого маленького жителя поселка Левашово – Анечки Усовой, внучки Г.И. Усовой, ведущего специалиста по опеке и попечитель-



ский организовал ансамбль историко-бытового танца «Санкт-Петербургский Дивертисмент». Кроме того, показать себя смогли и юные воспитанники Дома культуры «Левашовский». Зрителей и слушателей порадовали танцевальный коллектив «Радость», ансамбль русской народной песни «Колокольчик», эстрадный ансамбль песни «Ехали казаки» и Кристина Исакова из вокального ансамбля «Созвучие».

ству местной администрации. Поздравления и диплом получили молодые родители – Иван и Татьяна Усовы.

С именинами поздравили всех, кто носит имя Петра и Февронии, издавна считающихся покровителями семьи. Есть своя Февронья и в Левашово. Это имя носит юная жительница Левашово, которую также поздравили почетные гости.

Праздник был щедр на награждения, между выступлениями артистов состоялось награждение жителей Левашово за лучшее благоустройство прилегающей территории, которое оценивалось не по объему вложенных средств, а за любовь, труд и заботу жителей. Грамотами и подарками были награждены Раиса Артемьевна Пташкина, Лидия Николаевна Михеева, супруги Ефремовы – Александр Иванович и Валентина Петровна, супруги Поповы – Андрей Юрьевич и Александра Сергеевна и супруги Веселовы – Алексей Юрьевич и Светлана Михайловна. Каждому из них было что сказать землякам о своей любви к поселку и призвать сделать его ещё краше.

Народные гуляния продолжались выступлениями хора ветеранов «Родные напевы», вокальной группы «Паллада» из Кронштадтского дворца культуры, а также Левашовским балом, кото-

Настоящим подарком для всех присутствующих стало выступление ВИА «Добры молодцы» – легенды советской и российской эстрады. Зрители вместе с артистами пели любимые хиты: «Наташа», «Люди встречаются», «Алешкина любовь», «Я еду к морю» и многие другие. После выступления желающие могли сфотографироваться с артистами.

В этот день празднование дня рождения Левашово завершилось дискотеккой на открытом воздухе. А на следующий день всех ожидал спортивный праздник и футбольный турнир на Кубок главы муниципального образования.

**Татьяна Качалова**





## «СКЛ» завоевал Кубок главы

По традиции, в ходе празднования Дня Левашово проводится футбольный турнир на Кубок главы муниципального образования. Очередной, шестой по счету, состоялся 5 июля.

К 11.00 игроки и болельщики традиционно собрались на стадионе школы № 472. Приветливые улыбки, азартный взгляд и неутомимая воля к победе – вот чем встретили друг друга старые знакомые команды-участники, «Hyundai» – команда автомобильного завода Hyundai Motors, «Авиатор» – в составе которой военнослужащие левашовского аэродрома и две команды из Левашово – «СКЛ» и «Нева».

Еще до начала игры капитанам команд пришлось поволноваться на жеребьевке, и дальше напряжение только нарастало. Право играть в первом матче выпало командам «Hyundai» и «Нева».

По традиции открывал футбольный турнир детский сад № 140 «Аистенок». Юные воспитанники под веселую музыку показали футболистам, как надо правильно разминаться и делать зарядку. За это «аистята» получили первые золотые медали турнира – шоколадные! После их выступления в центре поля построились команды. Глава муниципального образования Олег Иванов сказал приветственное слово и пожелал всем командам удачи

тывая, что футболисты «СКЛ» свои удары реализовали, необходимость в дальнейших пенальти отпала. «СКЛ» вышел в финал.

Пока судья ассоциации мини-футбола России Анатолий Димитропуло заполнял протоколы, а футболисты готовились к борьбе за медали, глава муниципального образования пригласил на поле Леонида Аркадьевича Колесникова, который традиционно оказывает помощь органам местного самоуправления в проведении футбольного турнира, поблагодарил его и наградил грамотой.

Следующими на футбольное поле вышли воспитанники Дома культуры «Левашовский». Коллектив «Радость» исполнил несколько танцев, а Гуля Ибрагимова спела зрителям песню. Но на этом перерыв не закончился – ведущий футбольного турнира Иван Кузнецов устроил флешмоб, в котором самое непосредственное участие приняли болельщики. Изображая жестами слова русской народной песни «Во поле березка стояла», и детям, и взрослым удалось замечательно повеселиться. Все участники также были награждены шоколадными медалями.

После небольшого отдыха с новыми силами, чтобы сразиться в матче за третье место, на поле вышли команды «Авиатор» и «Нева». «Авиатор» владел преимуществом в ходе всей



бенно приятно выиграть этот турнир снова и подтвердить звание чемпионов.

По окончании финального матча глава Левашово Олег Иванов наградил участников грамотами и медалями, вручил команде «СКЛ» Кубок за победу в турнире и профессиональный футбольный мяч. На этом награждение не за-

кончилось. Оргкомитет турнира определил лучшего вратаря турнира, им признан Дмитрий Алексеевский из команды «СКЛ», а лучшим игроком турнира, по мнению оргкомитета, стал Артем Дядищев из команды «Авиатор». Им так же вручили профессиональные мячи.

**Татьяна Качалова**



в борьбе за Кубок. Затем прозвучали напутственные слова от заместителя главы местной администрации Сергея Синенка.

Судейский свисток объявил о начале первого матча.

Уже после первого тайма стало очевидно, какая из команд сильнее. Закончив его со счетом 4:1, футболисты «Hyundai» не снизили оборотов, и во втором тайме довели счет до разгромного – 9:2.

Второй матч между командами «СКЛ» и «Авиатор» проходил в упорной борьбе. За две минуты до окончания матча, при счете 1:1, летчики имели две стопроцентные возможности вырвать победу, после выхода один на один с вратарем, но не воспользовались предоставленным шансом. Когда время истекло, счет не изменился – 1:1. По регламенту турнира победителя выявляли послематчевые пенальти. И тут о себе в полный голос заявил вратарь команды «СКЛ» Дмитрий Алексеевский, отразивший все три удара игроков «Авиатора». Учи-

игры и заслуженно победил со счетом 3:1, завоевав бронзовые медали.

В финальном матче за Кубок главы муниципального образования, на поле вышли футболисты команд «Hyundai» и «СКЛ». Атмосфера накалилась до предела, и, несмотря на сопротивление соперников, в первом тайме команде «СКЛ» удалось забить два гола. Первый мяч в ворота отправил Виктор Сидоренко, второй – Юрий Крюков. Во втором тайме команде «Hyundai» удалось отыграть один мяч – гол забил Виталий Маковский. После этого «СКЛ» поплыл, прижался к своим воротам. Автомобилисты создали несколько очень опасных моментов, но опять на высоте был Дмитрий Алексеевский. «СКЛ» смог выстоять, одержать победу в этом матче со счетом 2:1 и завоевать Кубок главы муниципального образования и золотые медали. Футболистам «Hyundai» досталось се-ребро. Стоит отметить, что в прошлом году ребята из «Спортивного клуба Левашово» уже завоевывали этот кубок, поэтому им было осо-



## Народные дружины на страже порядка

В Выборгском районе начал работу Call-центр по вопросам участия в работе добровольных народных дружин. По будням с 9.00 до 18.00 по телефону: 576-52-51 жители могут получить информацию о народных дружинах – порядок вступления в ряды дружинников, создание народной дружины, информация о действующих в районе отрядах, комментарии по законодательству в данной сфере.

«В нашем районе проживает много активных, неравнодушных жителей, готовых к участию в обеспечении правопорядка на улицах. Многие просто не знают, как вступить в ряды дружинников. Мы решили создать горячую линию по вопросу участия в работе народных дружин, чтобы эта информация стала более доступной», – отмечает заместитель главы администрации Выборгского района Виктор Полунин.

Сегодня на территории Выборгского района действуют 4 добровольные народные дружины, улицы района вместе с полицейскими патрулируют 76 человек. С начала года при участии дружинников было задержано 40 правонарушителей, на которых составлены протоколы об административных правонарушениях.

Участие граждан в охране общественного порядка регулируется вступившим в 2014 году Федеральным законом от 02.04.2014 № 44-ФЗ «Об участии граждан в охране общественного порядка». Данным законом изменен порядок участия граждан в охране общественного порядка, введены дополнительные полномочия для дружинников, предусмотрено их страхование, выделение субсидий на проезд, а также создание в целом наиболее благоприятных условий для содействия гражданам органам внутренних дел и иным правоохранительным органам в охране общественного порядка.

Народные дружины Выборгского района:

<b>Адрес администрации Выборгского района</b>	Большой Сампсониевский пр., д. 86, Санкт-Петербург, 194100
<b>Контактное лицо в администрации</b>	Секретарь районного штаба по координации деятельности народных дружин в Выборгском районе Санкт-Петербурга Трёмасов Василий Михайлович. Тел. 576-52-51, e-mail: tremasov@tuvyb.gov.ru
<b>Народные дружины, действующие на территории района</b>	Санкт-Петербургская региональная общественная организация «Добровольная народная дружина «Титан-Дружина». Командир дружины Бондаренко Олег Анатольевич. Телефон для обращения граждан: 8-921-414-35-40
	Санкт-Петербургская региональная общественная организация «Добровольная народная дружина «Резерв-Дружина». Командир дружины Гариев Денис Валиуллиевич. Телефоны для обращения граждан: 8-911-741-49-56, 8-921-352-45-76
	Санкт-Петербургское городское казачье общество «Конвой», e-mail: conwoy@list.ru. Командир дружины Матюненко Владимир Геннадьевич. Телефон для обращения граждан: 8-921-947-77-28
	Санкт-Петербургская общественная организация «Городское казачье общество «Казачья дружина», сайт: www.kdrugina.ru, e-mail: kd_2@gkbarit.ru. Командир отряда казачьей дружины по Выборгскому району Санкт-Петербурга Васильев Виталий Павлович. Телефон для обращения граждан: 425-38-88, доб. 602



В комнату, где все стены увешаны картинами, художник вносит свое новое детище. Могучие сосны со склоняющимися тяжёлыми ветвями, колоссающаяся рожь, ползаросший травой проселок... Ведь это картина великого русского художника Ивана Шишкина? Да, это именно она! Точнее, ее копия, выполненная достаточно профессионально. Вот уже более 17 лет Сергей Владимирович Балабушкин пишет свои картины, и сегодня он решил поделиться с нашими читателями своим мнением и опытом.

**– Расскажите о себе. Как Вы стали художником? Где учились?**

– Я рисовал с детства, но для себя, и это поначалу не принимало больших масштабов. Когда мне было 5 лет, по мне нельзя было сказать, что из меня выйдет художник. Я и не осознавал даже, что так может получиться. Но в нашей семье бабушка очень хорошо владела этим искусством, поэтому, я считаю, что своим талантом обязан ей. Начинать я с зарисовок, картинок, сделанных за школьной партой. Затем выучился в Ленинградском инженерно-строительном институте на архитектурном факультете. Но стал я в итоге художником, потому что самой сильной у меня была тяга к рисованию. Профессионально я занялся живописью уже в 90-х годах. С тех пор пишу на заказ и продаю свои картины. Сегодня среди них есть и мои собственные пейзажи, но начинал я, в основном, с копий великих мастеров. Самый знаменитый из них – это Иван Шишкин. Он для меня один из главных идеалов. Я старался делать хорошие копии его картин, чтобы соответствовать.

**– Почему именно Шишкин стал для Вас идеалом?**

– Равняться нужно на самого лучшего. Только в этом случае твое произведение будет оцениваться хоть насколько-то хорошо. И учиться рисовать надо на картинах гениев. Если посмотреть работы Шишкина, то это целая школа, где можно увидеть все: способы удаления прекрасно показаны, способы наложения теней и так далее. Если приглядеться, подумать над техникой исполнения, на картине можно увидеть все приемы, но, конечно, кроме смешения красок. Мне нравится его выбор пейзажа как такового, а также само изображение. Мне близко и то, что картина детально прописана. У Куинджи, например, замечательная цветовая игра, ее не повторишь, но схематичное изображение крупными мазками мне не нравится. У Шишкина же цветов нет, у него легкие тональные переходы.

**– А по содержанию, чем уникальны для Вас картины этого великого живописца?**

– Шишкин не случайно стал столь известным. Он начинал учиться на Родине в Императорской Академии художеств, а затем поехал в Германию, где продолжил обучение и стал представителем Дюссельдорфской художественной школы. Это потом уже он приехал в Россию с немецкой практикой и здесь добавил к этой школе наше русское начало. Уникальность его работ легко объяснить в сравнении. Например, немецкая школа Питера Манстеда и школа Ивана Шишкина – совершенно разные. Вроде бы они оба учились в Германии, но если на картины Манстеда смотришь, то изображение будет будто снято с хорошего фотоаппарата. А у Шишкина работы наполнены лирикой, более ярко выражается сама художественная сущность. У него все натурально, и фотографией его картину не назовешь, хотя похоже один в один. Когда Шишкин вернулся из Германии, он начал активно



## Сергей Балабушкин: «Учиться надо у гениев»

писать Россию. И я, в основном, брал именно эти картины. Потому что, например, как-то я делал копию его работы «Вид в окрестностях Дюссельдорфа», и понял, что я от таких картин далек. А русский пейзаж мне близок, и из творчества великого классика я выбираю именно его.

**– Копии каких картин известных художников Вам удалось сделать?**

– Я делаю копии только с пейзажей и даже иногда натюрмортов, которые западают мне в душу. Отдельно хочется сказать о картинах, которые я писал с оригиналов Шишкина. Я делал, например, в цвете черно-белый офорт Шишкина «Пасека» и множество других его картин, таких как «Дубы», «Ручей в березовом лесу», «На опушке дубового леса», «Рожь», которую вы сегодня видели. Кроме того, я делал копии и с картин других художников, в том числе и ближайших учеников Шишкина – Шильдера, Шульца, а также с произведений других художников-передвижников – Серова и Саврасова. Также я писал копии с понравившихся картин Тихменева, Вельца, с офортов Космакова.

**– Как получилось так, что Вы начали писать собственные пейзажи?**

– Все начиналось постепенно. Меня всегда вдохновляла природа. И свои пейзажи, в основном весенние и летние, я писал всегда. Но это было спонтанно, и многие из них не сохранились. Потом я усиленно начал рисовать, и раздавать картины, и тут же появились покупатели, которые просили создать для них определенный пейзаж за деньги. У меня получались и получаются замечательные картины с природы или по памяти, на которых изображены родные места – Осинная Роща, река Охта, Черная речка, Песочинский лесопарк, парк Дубки, Сестрорецк. Сегодня мои работы висят во многих гостиницах моих односельчан, знакомых и всех, кто неравнодушен к этим местам. Но сейчас у меня и через интернет много продаж. Я там выставил некоторые свои картины, и их «ВКонтакте» можно легко найти. На этом сайте в специально созданном альбоме собрана большая часть моих картин. Не все, а только те, которые я успел сфотографировать, потому что многие забирались прямо с мольберта.

**– Были ли у Вас собственные выставки?**

– Выставок было много, одна из них даже проходила в Голубой гостиной Союза художников. В самом Союзе художников я не состою. Но когда я делал там выставку, арендаторы мне говорили, что первый раз в жизни видели такого молодого художника, который арендовал зал, и к нему на открытие собралось столько народу. Картины выставля-

лись в этом зале около 10 дней, и мои финансовые вложения окупались. Остальные выставки проходили, в основном, в Левашово, в Доме культуры. Я их сам открывал, там присутствовал, общался с посетителями. Но сейчас я их уже не устраиваю.

**– Что самое трудное в процессе создания картины?**

– Живопись – это изображение света. Если ты смог изобразить свет, то это уже очень

много. Бывает так, что долго хочешь попасть в какое-то место, приезжаешь туда, а солнце зашло. Приходится потом его изображать, представляя в голове как падают его лучи. Но есть и другая сложность. Когда детализируешь картину, в этом процессе теряется самое главное – идея. Ты начинаешь прорисовывать детали – березку, пенек, камушек, папоротник, и за этим всем упускаешь общий смысл картины. Но если не упустил – значит, картина получилась. Нужно, чтобы на холсте были и детали, и изображение, похожее на действительность, и чтобы идея сохранялась.

**– Что пожелаете начинающим художникам?**

– Если тянет к рисованию, надо выбрать себе общепризнанного, достойного мастера, на которого будет равняться. Ведь каждый талантливый художник хочет, чтобы и при жизни, и после смерти его работы оставались признанными, висели в чьих-то домах, выставлялись в музеях. Я считаю, что картины и мода несовместимы. мода была, есть и будет, но она непостоянна, а настоящее искусство остается таковым на века. Ведь тот же Шишкин неподвластен моде. Поэтому в качестве образца и идеала надо брать что-то вечное, чтобы через 20, 50 и более лет оно было все также близко душе созерцающих.

*Беседа вела Татьяна Качалова*

**Приглашаем на экскурсию**  
*в Константиновский дворец*

**02.08.2015 в 11.00**  
**16.08.2015 в 10.30**

**отправление автобусов**  
**от ДК "Левашовский"**  
**(ул. Володарского, д. 9)**

Записаться на экскурсию и получить билет можно в Местной администрации  
ул. Железнодорожная д.46, 2-ой этаж  
с пн-пт 9:30-17:00  
Справки по телефону 594-96-70

**Внимание: Получить билет могут только жители зарегистрированные в муниципальном образовании поселок Левашово.**  
**Присы при себе иметь паспорт. Количество билетов ограничено.**